
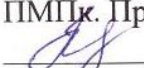


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ Е.А.ЗЕЛЕНОВА П.Г.Т. СМЫШЛЯЕВКА МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА ВОЛЖСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

(ГБОУ ООШ№2 пгт Смышляевка)

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР
 Е. А. Левинкова
« 27 » 08 20 18 г.

ПМПк. Председатель ПМПк
 Е. А. Левинкова
Протокол № 1 от « 27 » 08 20 18 г.



«Утверждаю»

И.о.директора  Ю.А.Лопцманова
Приказ № 43-08 от « 31 » 08 20 18 г.

Адаптированная рабочая образовательная программа

по литературному чтению

Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Учитель: Лазарева Елена Викторовна

Рассмотрена на заседании методического объединения

Протокол № 2 от « 24 » 08 201 8 г.

**Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности обучающихся
по литературному чтению в 4 классе
4 ч. в неделю, 34 учебные недели**

№	Тема урока	Количество часов	КЭС	КПУ	Характеристика деятельности обучающихся с учётом коррекционной направленности	Дата планируемая	Дата фактическая
Раздел 1. Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)							
1	Вводный урок по курсу литературного чтения.	1	1.1	1.1 1.7	Знать структуру учебника; - приёмы ориентирования в учебнике; - историю создания книг; - отличия рукописной и печатной книги. - различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, аннотации, иллюстрация)		
Раздел 2. Былины. Летописи. Жития (11ч)							
2	Вводный урок к разделу «Летописи. Былины. Жития»	1	1.3	1.1 1.7 3.1	Составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.		
3	Летопись – источник исторических фактов.	1	1.3	1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.3.3 1.7 3.1	Читать осознанно текст; определять тему, главную мысль произведения; пересказывать текст		
4 5	Былина «Ильины три поездочки».	2	2.2	1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.3.3 1.4.3 1.7 3.1	Читать осознанно текст; определять тему, главную мысль произведения; пересказывать текст		
6	Герой былины - защитник Русского государства.	1		1.2.1	Читать осознанно текст; определять тему, главную		

				1.2.2 1.3.2 1.6 2.2	мысль произведения; пересказывать текст		
7	Беседа по картине В.М. Васнецова «Богатыри».	1		1.7 4.1			
8	Образ Сергия Радонежского в произведениях искусства.	1	3.2	1.7 4.1	Знать названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов		
9	Житие Сергия Радонежского.	1	3.2	1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7			
10	Создание календаря исторических событий.	1		1.6 1.7			
11 12	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.5 1.7			
Раздел 3. «Чудесный мир классики» (21 ч.)							
13	Вводный урок по разделу «Чудесный мир классики».	1		1.1 2.1 1.7	Читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); находить в тексте слова и выражения для изображения действующих лиц, природы и описания событий; понимать образные выражения, используемые в произведениях, использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии); уметь пересказывать текст; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.		
14 15 16	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок».	3		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.7			
17	А.С. Пушкин - великий русский поэт.	1		1.7 3.1			
18	А.С. Пушкин «Няне».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3			

				1.7		
19	А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора!..».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7		
20 21 22	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	3	5.5	1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7		
23	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7		
24 25 26	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	3		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.7		
27	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого.	1		1.7		
28	Л.Н. Толстой «Детство».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.7		
29	Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7		

30-31	А.П. Чехов «Мальчики».	2		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.7		
32	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.5 1.7		
33	Контрольная работа «Чудесный мир классики».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.5 1.7		

Раздел 4. «Поэтическая тетрадь» (10 ч.)

34	Вводный урок по разделу «Поэтическая тетрадь».	1		1.1 2.1 1.7	Знать: названия, основное содержание изученных литературных произведений; имена, фамилии их авторов; основные литературоведческие понятия: рифм, рифма; изобразительные художественные средства: сравнения, эпитеты, читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); находить в тексте слова и выражения для изображения действующих лиц, природы и описания событий; понимать образные выражения, используемые в произведениях	
35	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7		
36	А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7		
37	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...», «Где сладкий шепот...».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7		
38	А.Н. Плещеев «Дети и птичка».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3		

				1.7			
39	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7			
40	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7			
41	И.А. Бунин «Листопад».	1	7.89	1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7			
42-43	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	2		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.5 1.7			
Раздел 5. «Литературные сказки» (16 ч.)							
44	Вводный урок по разделу «Литературные сказки».	1		1.1 2.1 1.7	Знать: названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов, понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений; участвовать в диалоге при обсуждении произведения; строить небольшие монологические высказывания: рассказ о своих впечатлениях по прочитанному произведению (о героях, событиях), участвовать в литературных играх (инсценирование); оценивать события, героев произведения; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, события).		
45	В.Ф. Одоевский. Произведения для детей.	1		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.7			
46 47	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	2		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.7			

48 50 51	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	3		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.7		
52 53 54	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	3	7.88	1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7		
55 56 57 58 59	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	5		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.7		
60	Обобщение по разделу «Литературные сказки».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.5 1.7		
Раздел 6. «Делу время – потехе час» (10 ч.)						
61	Вводный урок по разделу «Делу время – потехе час»	1		1.1 2.1 1.7	Знать: названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов, понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений; участвовать в диалоге при обсуждении произведения; строить небольшие монологические высказывания: рассказ о своих впечатлениях по прочитанному произведению (о героях, событиях), участвовать в литературных играх (инсценирование); оценивать события, героев произведения; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, события).	
62 63 64	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	3		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.7		
65	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2		

				1.6 1.7			
66	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7			
67 68	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	2		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7			
69 70	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».	2		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.5 1.7			
Раздел 7. «Страна детства» (9 ч.)							
70	Вводный урок по разделу «Страна детства».	1		1.1 2.1 1.7	Знать: названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов, понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений; участвовать в диалоге при обсуждении произведения; строить небольшие монологические высказывания: рассказ о своих впечатлениях по прочитанному произведению (о героях, событиях), оценивать события, героев произведения; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии).		
71 72	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	2		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7			
73 74 75	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	3		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7			

76	М.М. Зощенко «Ёлка».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7			
77	Обобщение по разделу «Страна детства».	2		1.2			
78				1.7			
Раздел 8. «Поэтическая тетрадь» (5 ч.)							
79	Вводный урок по разделу «Поэтическая тетрадь».	1		1.1 2.1 1.7	<i>Знать:</i> названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов, имена, фамилии; основные литературоведческие понятия: ритм, рифма; изобразительные художественные средства, читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).		
80	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».	1	7.89	1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7			
81	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1	7.89	1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7			
82	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7			
83	Контрольная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.5 1.7			
Раздел 9. «Природа и мы» (12 ч.)							
84	Вводный урок по разделу «Природа и мы».	1		1.1 2.1 1.7	<i>Знать:</i> названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов, понимать эмоционально-нравственные переживания героев		

85 86	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмш».	2		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.7	произведений; участвовать в диалоге при обсуждении произведения; строить небольшие монологические высказывания: рассказ о своих впечатлениях по прочитанному произведению (о героях, событиях), оценивать события, героев произведения; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, события).		
87 88	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	2		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7			
89 90	М.М. Пришвин «Выскочка».	2		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7			
91	Е.И. Чарушин «Кабан».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7			
92 93 94	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	3		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.7			
95	Обобщение по разделу «Природа и мы».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.5 1.7			
Раздел 10. «Поэтическая тетрадь» (6 ч.)							

96	Вводный урок по разделу «Поэтическая тетрадь».	1		1.1 2.1 1.7	<i>Знать:</i> названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов, имена, фамилии; основные литературоведческие понятия: ритм, рифма; изобразительные художественные средства, <i>читать</i> стихотворные произведения наизусть (по выбору), выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).		
97	Б.Л. Пастернак «Золотая осень».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7			
98	С.А. Клычков «Весна в лесу».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7			
99	Д.Б. Кедрин «Бабье лето», Н.М. Рубцов «Сентябрь».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7			
100	С.А. Есенин «Лебёдушка».	1	7.89	1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7			
101	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.5 1.7			
Раздел 11. «Родина» (6 ч.)							
102	Вводный урок по разделу «Родина».	1		1.1 2.1 1.7	<i>Знать:</i> названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов, имена, фамилии; основные литературоведческие понятия: ритм, рифма; изобразительные художественные средства, <i>читать</i> стихотворные произведения наизусть (по выбору), выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).		
103	И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7			
104	С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	1		1.2.1 1.2.2			

				1.2.6 1.3.3 1.7		
105	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7		
106	Проекты «Они защищали Родину», «Россия – Родина моя».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.3.3 1.7		
107	Обобщение по разделу «Родина».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.5 1.7		
Раздел 12. «Страна Фантазия» (7 ч.)						
108	Вводный урок по разделу «Страна Фантазия».	1		1.1 2.1 1.7	Знать: названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов, понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений; участвовать в диалоге при обсуждении произведения; строить небольшие монологические высказывания: рассказ о своих впечатлениях по прочитанному произведению (о героях, событиях), оценивать события, героев произведения; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии).	
109 110 111	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	3		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7		
112 113	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы».	2		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.7		
114	Обобщение по разделу «Страна Фантазия».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.5		

				1.7			
Раздел 13. «Зарубежная литература» (22 ч.)							
115 116	Вводный урок по разделу «Зарубежная литература».	2		1.1 2.1 1.7	Знать: названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов, понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений; участвовать в диалоге при обсуждении произведения; строить небольшие монологические высказывания: рассказ о своих впечатлениях по прочитанному произведению (о героях, событиях), оценивать события, героев произведения; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии).		
117 118 119	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	3		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7			
120 121 122 123 124	Г. Х. Андерсен «Русалочка».	5		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7			
125 126 127	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	3		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7			
128 129	С. Лагерлёф «Святая ночь».	2		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2 1.6 1.7			
130 131	С. Лагерлёф «В Назарете».	2		1.2.1 1.2.2 1.2.4 1.2.6 1.3.2			

				1.6 1.7		
132 133	Обобщение по разделу «Зарубежная литература».	2		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.5 1.7		
134	Контрольная работа по разделу «Зарубежная литература».	1		1.2.1 1.2.2 1.2.6 1.5 1.7		
135	Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей.	1		2.2 2.3 1.7		
136	Урок - игра. «Путешествие по дорогам любимых книг».	1		1.7		